



CONVENZIONE MOSTRA BANKSY – STREET IS THE MUSEUM

BANKSY - Street is the museum, dal 22 ottobre 2026 al 31 gennaio 2027

Palazzo Barolo - Via delle Orfane 7/a, Torino

Da martedì a domenica dalle ore 10.00 alle ore 19.00 (ultimo ingresso ore 18:00)

La convenzione prevede la possibilità di acquistare il **biglietto ingresso intero** direttamente alle Casse (non è prevista scontistica per l'acquisto online) ai seguenti prezzi

€ 10,00 (anziché € 14,00) per le visite da martedì a venerdì

€ 12,00 (anziché € 16,00) per le visite di sabato, domenica e nei giorni festivi

Dopo aver conquistato oltre 3,5 milioni di visitatori nel mondo e aver fatto tappa nelle principali città europee e internazionali, il progetto espositivo dedicato a Banksy si rinnova e torna a Torino con un nuovo titolo e un concept completamente ripensato. Dal 22 ottobre 2026 al 31 gennaio 2027 le storiche cantine di Palazzo Falletti di Barolo ospiteranno Banksy – Street is the Museum, l'evoluzione della celebre mostra The World of Banksy, che porta a Torino oltre 150 opere dedicate al più enigmatico protagonista della Street Art contemporanea.

La mostra

Curata da Artful Contemporary, la mostra conduce il pubblico nel mondo di Banksy attraverso un percorso che riunisce graffiti, fotografie, installazioni video e accurate ricostruzioni delle sue opere realizzate su tela, tessuto, alluminio, forex e plexiglass. Un viaggio che permette di avvicinarsi ad alcune delle immagini più celebri dell'artista britannico, molte delle quali non sono più visibili nei luoghi in cui erano state realizzate.

Il pensiero curatoriale

A ispirare Banksy – Street Is the Museum è una riflessione sulla natura stessa della Street Art. Le opere di Banksy nascono per vivere nello spazio pubblico, dialogando con la città e con chi la attraversa, ma proprio per questo sono spesso destinate a scomparire: cancellate dal tempo, coperte, distrutte o persino rimosse dai muri e immesse sul mercato dell'arte.

L'artista

Ironico, provocatorio, inconfondibile e ancora avvolto nel mistero. Banksy continua a essere una delle figure più influenti dell'arte contemporanea. Comparso sulla scena di Bristol nella prima metà degli anni Novanta, ha trasformato la tecnica dello stencil in uno strumento di critica sociale capace di affrontare temi come guerra, disuguaglianza, consumismo, migrazioni, ambiente e diritti civili con immagini diventate ormai iconiche.

Al fine di ottenere le agevolazioni previste sarà necessario presentare la tessera CRAL in corso di validità

Se non hai la Tessera [Clicca qui per iscriverti al CRAL](#)